



Фото: Инна Кабулова

## Восточный экспресс

Китай подарил всему миру ценнейший шелк, тем самым внеся огромный вклад в развитие человеческой цивилизации. Вышивание стало неотъемлемой частью восточной культуры более трех тысяч лет назад. Сегодня мы продолжаем восторгаться мастерством вышивальщиц, глядя на завораживающие сюжеты в галерее Angelina Zviller, хозяйка которой любезно открыла для нас мир этого удивительного искусства.

18 марта Елена Шабельникова открыла для нас двери галереи Angelina Zviller, чтобы познакомить с удивительным миром вышивки. С давних времен женщины занимаются рукоделием. Для кого-то это хобби, для кого-то — профессия, а для кого-то это способ отвлечься от повседневных забот и погрузиться в таинственный мир, где каждый стежок, каждая ниточка имеют важное значение.

Презентация началась с одной из самых значимых в коллекции работ — «Девочки с плюшевым зайчиком», вышитой гладью по шелку мастерицами вьетнамской фабрики XQ Viet Nam. Искусно «связанный» свитер и плюшевая игрушка заставляют забыть, что перед нами изображение, а не дивный мир с бущущими цветами и порхающими бабочками. Глядя на лошадь, обрамленную

вторящей движениям гривы рамой, вот-вот ожидаешь услышать фырканье или заметить движение спокойных глаз. Перед окнами в великолепных подвешенных рамах расположились двусторонние вышивки на тончайшей шелковой основе, которые можно использовать в качестве ширм или перегородок в интерьере. В глубине зала нас встречает роскошное панно с тенистой аллеей роз, едва заметно колышающихся на легком летнем ветру. Неподалеку от него расположились три китаянки, играющие на традиционных китайских музыкальных инструментах. Завершили экскурсию работы китайских мастериц с сюжетами деревенской жизни.

В галерее также представлены работы монгольских мастеров, использующих войлочную технику. Никого не оставили равно-

душными бережно разложенные в витринах вышитые салфетки, платки, скатерти. Интересовал лишь вопрос, когда можно будет все это приобрести. За чашкой чая с пирогами дизайнеры обсудили с хозяйкой вечера возможности использования восточного искусства в проектах для своих заказчиков. Все отметили удивительно гармоничный интерьер галереи, в котором каждая деталь тщательно подбиралась Еленой Шабельниковой. Теплая и домашняя атмосфера царилла этим вечером. Магическое ли воздействие вышитых картин или добрая улыбка хозяйки галереи, но каждый унес с собой частичку тепла и света этим вечером.

**По вопросам приобретения картин обращаться по тел. 8 903 405 14 00.**

Галерея Angelina Zviller очень впечатлила своими неотразимыми предметами искусства. Это в полном понимании эксклюзив, который несет в себе не только эстетическую часть, но и информацию, заложенную трудом мастера. Руководитель галереи Елена Шабельникова — очаровательная женщина и специалист в своем деле. Она смогла на презентации донести любовь и значимость своего увлечения.



**АННА БАЙ**  
дизайнер



Приятно удивлена, что в Ростове есть такая большая коллекция прекрасных картин из шелка. С давних времен этот материал славился своей яркостью, легкостью, изяществом и красотой. Удивляет, сколько труда вкладывается в одну работу: на сложные картины может уйти больше года. В 1909 году в качестве государственного подарка королеве Италии был преподнесен ее портрет в стиле «реалистичная вышивка», который стал мировой сенсацией. После этого картины из шелка стали стремительно распространяться в Европе и в мире. В интерьере вышитые картины выглядят очень ярко. Сразу виден статус владельца, особенно если они правильно подчеркнуты интерьером и предметами декора.



**ОЛЬГА АККЕЛЬ**  
архитектор, дизайнер



Angelina Zviller

пер. Островского, 36/40,  
тел.: 269 51 90, 240 61 72, 8 903 405 14 00,  
es@zviller.com